

zu Seite 97

- * **2 Beantworten Sie zuerst die Fragen und formulieren Sie mithilfe Ihrer Antworten eine zusammenhängende Beschreibung der Grafik „Epik“!**

- In welche zwei Formen lassen sich epische Texte einteilen?

Epische Texte lassen sich grob in groß- und kleinepische Formen einteilen.

- Welche Textformen werden zu den epischen Großformen gezählt?

Roman, Epos

- Welche epischen Kleinformen können Sie der Grafik entnehmen?

Märchen, Kurzgeschichte, Kalendergeschichte, Sage, Legende, Anekdote, Fabel, Erzählung, Novelle

- Welche Textsorten sind bereits sehr alt, welche sind relativ jung?

Die Kurzgeschichte ist im deutschsprachigen Raum eine relativ junge Textsorte. Epos, Märchen und Novelle zählen zu den alten epischen Textsorten.

- Welche Textsorten wurden lange mündlich tradiert?

Märchen, Sage, Legende

- Was sind die Merkmale einer Fabel?

Menschliche Eigenschaften werden Tieren zugeordnet, am Ende steht eine Moral.

- * **5 Beantworten Sie folgende Fragen zum HörTEXT 9:**

- Welche Kennzeichen einer Anekdote werden erfüllt?

Begebenheit im Leben einer berühmten Person, das pointierte Ende fehlt

- Erläutern Sie, welche Lehre die Anekdote enthält!

Glück findet man nicht in Äußerlichkeiten, man kann Glück nicht wie ein Hemd überziehen, sondern man muss es in sich tragen. Wer mit seinem Leben zufrieden und mit sich selbst im Reinen ist, kann glücklich sein.

- * **7 HörTEXT 10: Hören Sie eine griechische Sage in der Fassung von Michael Köhlmeier und beantworten Sie die Fragen mündlich bzw. lösen Sie die Aufgaben:**

- Wer ist Helena?

die Frau des Sparta-Königs Menelaos, sie galt als die schönste Frau der Welt

- Wie löst Paris den Trojanischen Krieg aus?

Er fährt nach Sparta und raubt Helena; Aphrodite hatte ihm als Dank für ihre Wahl die schönste Frau der Welt versprochen.

- Warum trägt die „Achillessehne“ den Namen des griechischen Helden?

Achill war der Sohn der Nymphe Thetis (einer weiblichen Naturgottheit) und des Peleus. Die Nymphe wollte ihren Sohn (da er halb Mensch war) unsterblich machen, indem sie ihn in den Ofen steckte, um alles Sterbliche aus ihm herauszubrennen. Sie wurde dabei von Peleus unterbrochen, dieser fasste Achill an der Ferse und zog ihn wieder aus dem Ofen heraus. Die Ferse war daher jene Stelle an Achills Körper, die verletzlich war.

- Welche typischen Textmerkmale erfüllt diese Sage?

Bericht von einem außergewöhnlichen Ereignis; ein historischer Kern liegt ihr zugrunde; Personen und Herkunft sind bekannt

zu Seite 98

- * **8 Schneiden Sie die einzelnen Elemente aus dem Schnittbogen aus, den Sie von Ihrer Lehrkraft zur Verfügung gestellt bekommen, und kleben Sie diese in das passende Feld!**

Lösung siehe Abschnitt *Arbeitsblätter*

zu Seite 99

- * **9 Bestimmen Sie das Reimschema der folgenden Gedichtstropfen!**

Und er dachte an die Frauen ...

Reimschema: **abab**

Vom Efeu können wir viel lernen ...

Reimschema: **abba**

In dem Grase ...

Reimschema: **aabb**

- * **10 Kennzeichnen Sie in den folgenden Liedstropfen (Text 4) die oben aufgelisteten Elemente lyrischer Texte!**

vier Strophen, überwiegend Reimschema Paarreim, Verse 13 und 15; umschließender Reim; lyrisches Ich: z.B. Vers 3

zu Seite 100

- * **12 Schneiden Sie die einzelnen Elemente aus dem Schnittbogen aus, den Sie von Ihrer Lehrkraft zur Verfügung gestellt bekommen, und kleben Sie die einzelnen Teile in das passende Feld!**

Lösung siehe Abschnitt *Arbeitsblätter*

zu Seite 101

- * **13 Ordnen Sie die folgenden Begriffe durch Nummerieren richtig zu!**

Erster Akt – 1 / Erste Szene – 4 / *Wohnzimmer* ... – 3 / WENDLA – 5

zu Seite 102

- * **15 Ordnen Sie die folgenden Texte und das Bild der passenden Gattung zu! Begründen Sie Ihre Entscheidung!**

- 1 Epik – keine Versform, eine Handlung wird erzählt
- 2 Dramatik – Dialog, Stück mit verteilten Rollen
- 3 Lyrik – in Versform verfasst, Haiku = eine lyrische Subgattung
- 4 Epik – keine Versform, eine Handlung wird erzählt
- 5 Lyrik – in Versform verfasst, gereimt
- 6 Dramatik – ein berühmtes Wiener Schauspielhaus