

Kompetenzbereich Verfassen von Texten

Aufbau der Kompetenzen

am Beispiel

Bildgeschichte

Schreibintention: ERZÄHLEN

vom Mündlichen ausgehen
planen – verfassen – überarbeiten
Wortschatz erweitern
Formulierungen üben

Text: Christa Hagler, BEd MA
Illustrationen: Mag.^a Jelena Ojo

© VERITAS-VERLAG, Linz. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Es darf für Unterrichtszwecke vervielfältigt werden.

Der neue Lehrplan, der ab September 2023 in Kraft tritt, gibt vor, dass Schüler*innen am Ende jeder Schulstufe bestimmte Kompetenzen erworben haben sollen. Für den Aufbau dieser Kompetenzen ist es notwendig, dass Lehrer*innen ihren Unterricht entsprechend kompetenzaufbauend gestalten. Dieses Material zeigt beispielhaft vor, wie dies gelingen kann.

Für den Bereich Verfassen von Texten, und hier konkret für die Schreibintention „Erzählen“, sind die beiden Kompetenzen für jede Schulstufe jeweils für das Planen und Verfassen und für das Überarbeiten von Texten formuliert.

Sprache und Sprechen sind die Basis jeglicher bildungssprachlichen Kompetenzen, deshalb gibt die Bildungs- und Lehraufgabe des Deutschunterrichts auch die Förderung der Bereitschaft und Fähigkeit zu Verständigung im mündlichen und schriftlichen Bereich sowie eine Berücksichtigung der individuellen Voraussetzungen und der sprachlichen Ausgangslagen vor. Mit dem gezielten Einsatz von Bildmaterial wird man dieser Lehrplanforderung gerecht:

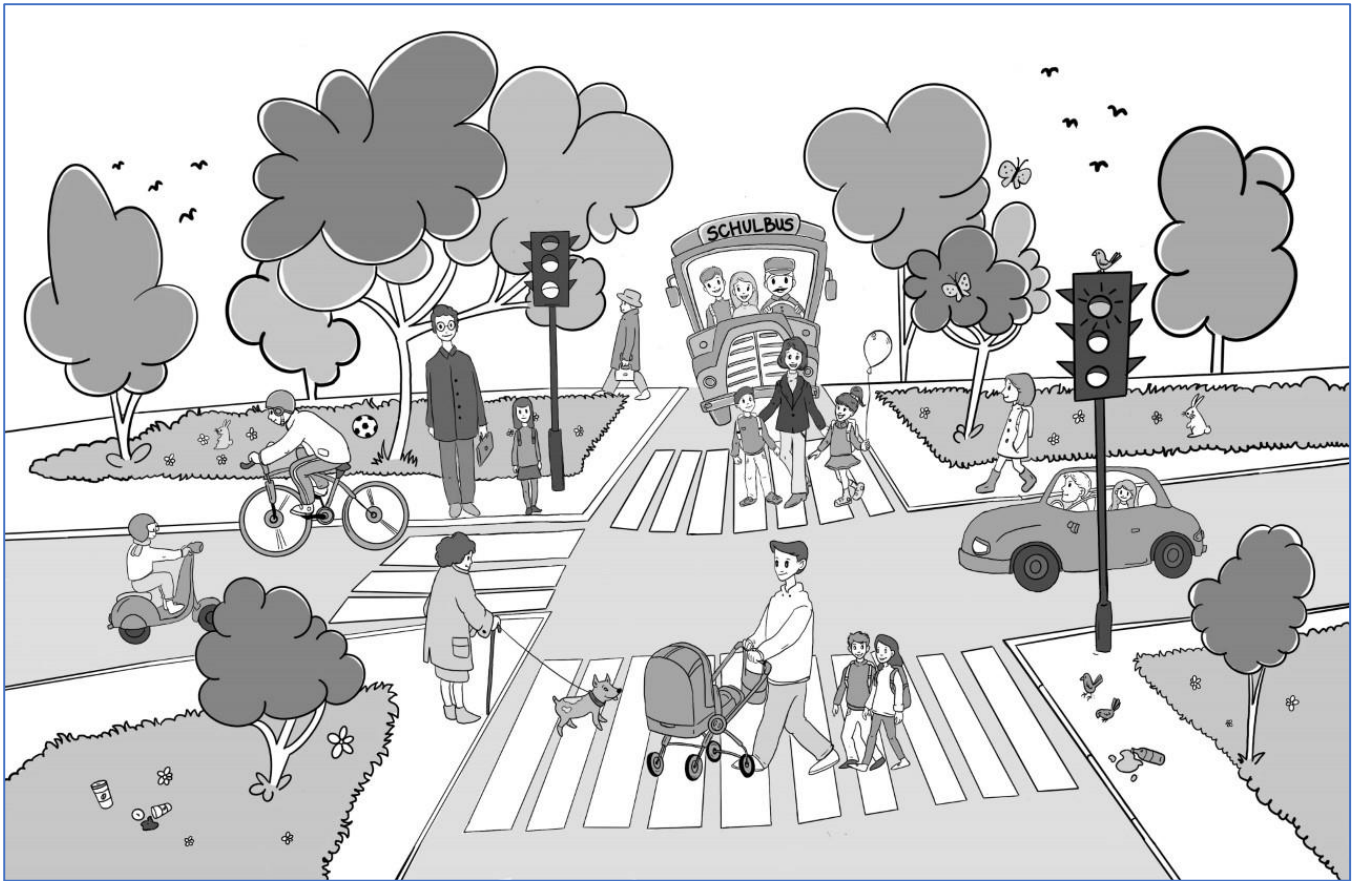
Für die Grundstufe I gibt es genaue Vorgaben zur sprachlichen Auseinandersetzung mit den Bildern. Sie regen zur Kommunikation an bzw. verlangen ein genaues Beobachten der Bilder. Sprachlich umgesetzt werden diese Beobachtungen durch einfache Sprechmuster. Je mehr Wortschatz erarbeitet wird, desto mehr gemeinsame Gespräche werden zum Thema möglich.

In der Grundstufe II werden zielgerichtete Fragen zu den Bildern gestellt, die Kinder vom Planen über das Verfassen bis hin zum Überarbeiten anleiten.

Die Themen der dargestellten Bilder wurden im Hinblick auf einen fächerübergreifenden Unterricht gewählt.

Generell steht das Planen, Verfassen sowie Überarbeiten von Texten der Schreibintention Erzählen mit Hilfe von Strategien im Mittelpunkt: Gezielte Wortschatzarbeit und Ganzwörter ermöglichen bereits frühzeitig selbstverfasste Texte, dabei wird durch Probieren, aktives Entdecken, selbständiges oder gemeinsames Erarbeiten und Problemlösen die Freude am Umgang mit Sprache geweckt. Von den mündlichen Anfängen hin zur mehr und mehr an Inhalt und Form orientierten Kommunikation wird die Sprach- und Textkompetenz durch gezielte Arbeit am Wortschatz und an Satzstrukturen systematisch erweitert.

Eine Neuerung im Lehrplan stellt die Kompetenz des Überarbeitens dar. Diese Kompetenz wird in den vorhandenen Bildgeschichten langsam, aber stetig aufgebaut und soll die Eigenständigkeit der Schüler*innen fördern. Ebenso sind die Auseinandersetzung und eine Reflexion über gelungene Textstellen nach Verfassen eines Textes wichtige Fähigkeiten im Kompetenzaufbau, diese sollen ebenfalls im Unterricht gefördert werden. Um diese Kompetenzen kindgerecht aufzubauen, sind passende und geeignete Illustrationen wichtige Instrumente der Darstellung. Diese sind in Schwarz-Weiß gehalten, um den Fokus auf die Darstellungen selbst zu lenken.



1. Kreise die Wörter ein, die zu dem Bild passen!

Fahrrad gehen Vogel fahren Fußball stehen

Katze Bus Lastwagen schwimmen Hut Ampel

Kinderwagen Helm liegen Schnee Müll Hase

Schiff malen Auto Baum fliegen Zebrastreifen

2. Was siehst du auf dem Bild? Erzähle!

Sprich in ganzen Sätzen!

Da ist ...

Da geht ...

Da steht ...

Da sind ...

Da gehen ...

Da stehen ...

Da fährt/fahren ...

Da fliegt/ fliegen ...

Da liegt/liegen ...



1. Was siehst du auf dem Bild? Wo sind die Dinge?

Sprich in ganzen Sätzen!

Die Schultasche steht neben dem ...

Die Uhr hängt an der ...

neben	zwischen
unter	vor hinter
in	an auf im

2. Lies diese Sätze! Zeichne dazu, was auf dem Bild noch fehlt!

Neben dem Kasten liegen zwei Sitzpolster auf dem Boden.

An der Tafel steht auch mein Name.

Zwischen der Tafel und dem Kasten hängt ein Bild.

Unter einem Tisch stehen drei kleine Schachteln.

3. Schreibe die Sätze von 2. in dein Heft!

Schreibe selbst noch 2 Sätze dazu!



1. Lies diese Sätze! Welche passen zu dem Bild? Kreuze an!
Schreibe die passenden Sätze in dein Heft!

☐	Drei Kinder spielen Fangen.
☐	Auf dem Teich schwimmen Enten.
☐	Ein Hund riecht an den Blumen.
☐	Die Familie sitzt auf der Bank.
☐	Die Hunde gehen an der Leine durch den Park.
☐	Auf dem Baum ist ein Vogelhaus.

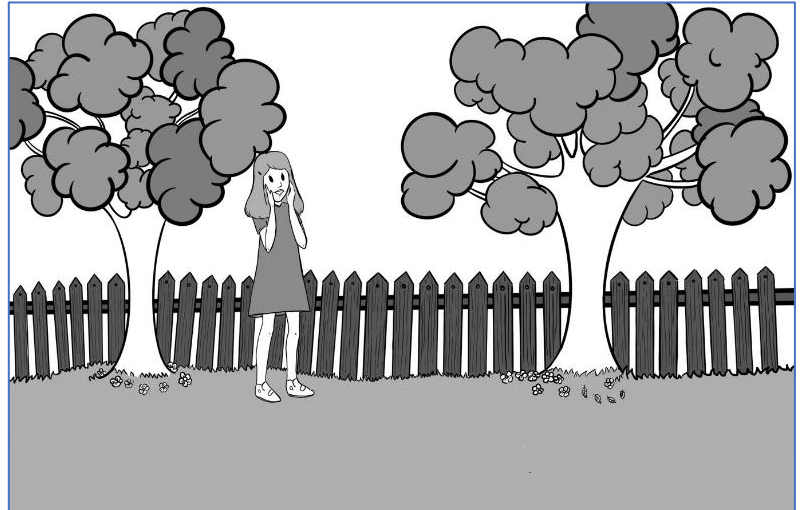
2. Ein Wort zu viel! Streiche das Wort durch, das nicht passt.
Schreibe die Sätze dann richtig in dein Heft!

Zwei Kinder spielen mit dem Bild Ball.

In neben dem Teich schwimmt ein Schwan.

Drei Entenküken watscheln hinter vor ihrer Mutter.

Ein Igel liegt im Laub auf unter dem Baum.



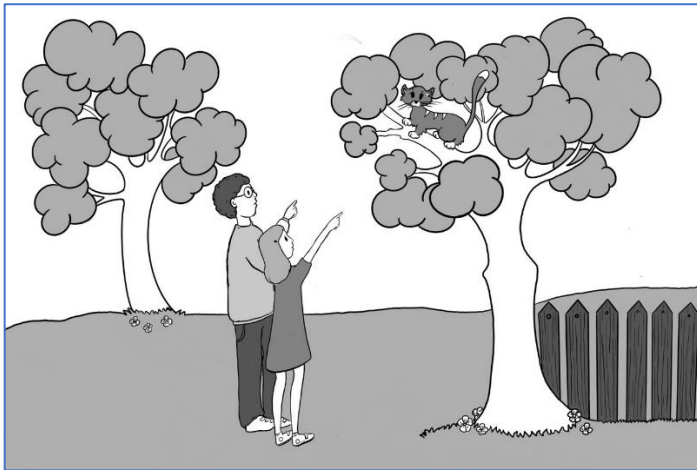
1. Wähle Wörter aus, die zu der Geschichte passen!
Ergänze sie im Text!

das Mädchen * Garten * finden * Hof * Ente * traurig * Stall * Fenster
* verschwunden * weg * Haus * Haustür * Katze * sie * glücklich

Lea öffnet die _____. Ihre _____ miaut draußen. Eine
Weile kuschelt _____ mit ihrem Haustier. Dann geht Lea wieder
ins _____. Am Abend sucht Lea ihre Katze im _____. „Wo
bist du?“, ruft sie laut. Doch das Tier ist _____.

2. Wie könnte die Geschichte weitergehen? Notiere hier deine Idee!

3. Schreibe die Sätze von **1.** in dein Heft!
Ergänze deinen Schluss!

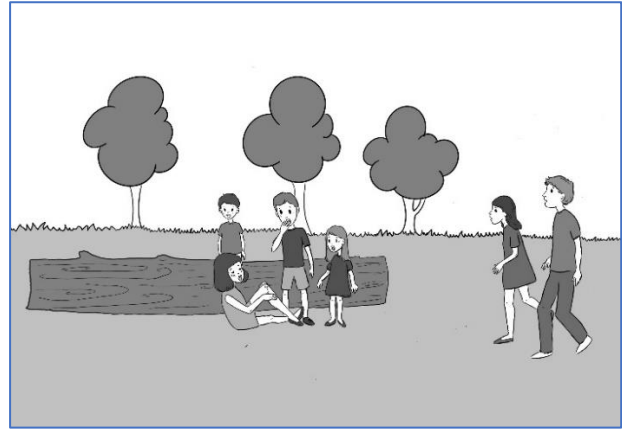


1. Schau dir die Bilder genau an!

Nummeriere die Sätze in der richtigen Reihenfolge!

	Hoch oben im Baum sitzt die Katze und traut sich nicht mehr herunter.
	Am Abend suchen Lea und ihr Vater die Katze im Garten.
	Als die Feuerwehr da ist, klettert ein Feuerwehrmann auf die Leiter.
	Plötzlich hören sie ein lautes Miauen.
	„Ich rufe die Feuerwehr, die können uns helfen“, meint der Vater.
	Vorsichtig holt der Feuerwehrmann die Katze vom Baum.

2. Schreibe die Sätze von 1. in der richtigen Reihenfolge in dein Heft!
Wie endet die Geschichte? Schreibe einen eigenen Schlusssatz!



1. Notiere hier, welche Spielgeräte die Kinder nutzen!

2. Beschreibe die Bilder ganz genau!

- Wer ist zu sehen?
- Was machen die Personen im ersten Bild, was im zweiten Bild?
- Wer spielt mit wem? Was passiert wem?
- Wie reagieren die Personen? Was tun die Personen dann?

3. Wie endet die Geschichte? Notiere hier deine Idee in Stichwörtern!

4. Schreibe dann die Geschichte in dein Heft!

5. Überprüfe nun deinen Text! Hake ab, was du überprüft hast! ✓

1. Ich habe unterschiedliche Satzanfänge verwendet.	
2. Ich habe die Satzanfänge großgeschrieben.	
3. Ich habe die Satzzeichen gesetzt.	
4. Ich habe bei den Verben auf die passende Zeitform geachtet.	
5. Ich habe alle Nomen großgeschrieben.	



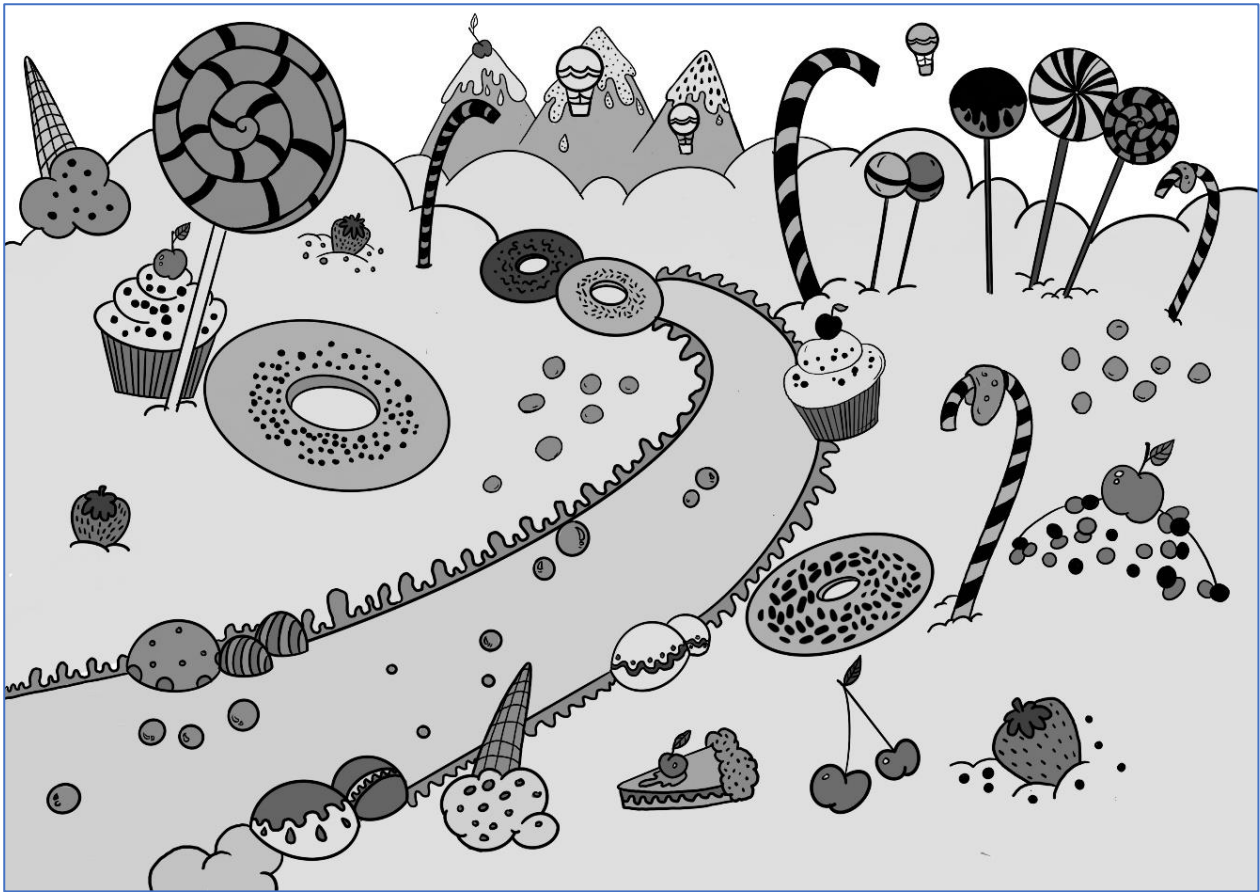
1. Stelle dir vor, du bist ein Tier auf dem Bild!
Berichte, was du gerade machst oder was du erlebst!

2. Welche Wörter kannst du statt SAGEN verwenden? Kreise sie ein!

flüstern	schreien	antworten	erklären	nörgeln
meinen	fragen	sich erkundigen	jammern	
rufen	stottern	schimpfen	jubeln	bitten

3. Was und wie sprechen die Tiere von 1.?
Verwende Wörter von 2. und schreibe Sätze in dein Heft!
Schreibe so:

Die Raupe erkundigt sich: „Wo _____?“



1. Wähle Wörter aus dem Kästchen aus! Ergänze sie in den Sätzen in der passenden Form! Schreibe die Sätze dann in dein Heft!

süß	rund	köstlich	braun	lecker	groß	klein
winzig	getupft	liniert	kariert	gut	tief	hoch
weich	hart	kugelig	gefüllt	eckig	gestreift	

Der Berg ist aus _____ Schokolade und hat eine _____ Spitze.

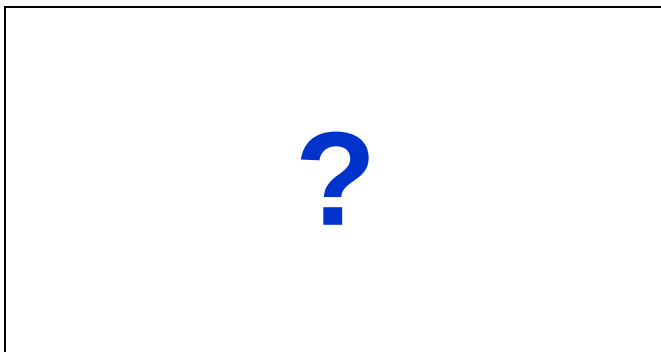
Ein _____ Tortenstück schmeckt bestimmt _____.

Die _____ Zuckerstangen stecken im _____ Boden.

In die _____ Erdbeeren würde ich gerne hineinbeißen.

Überall liegen _____ Früchte herum, die bestimmt _____ schmecken.

2. Ergänze im Heft noch 3 Sätze, die zum Bild passen!



1. Was passiert vor der Geburtstagsfeier?

Notiere deine Idee in Stichwörtern auf einem Kärtchen!

2. Betrachte die Bilder genau:

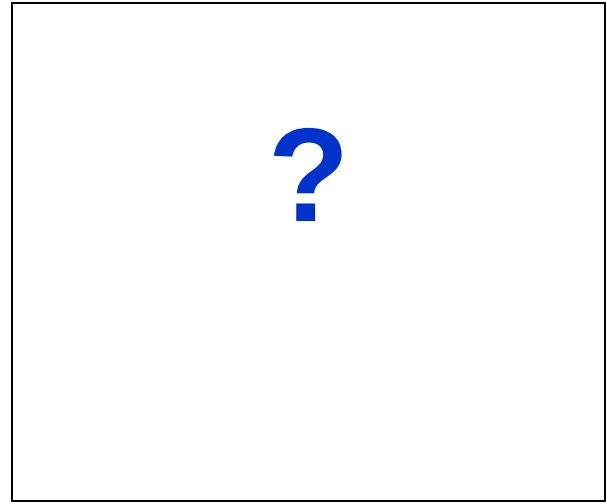
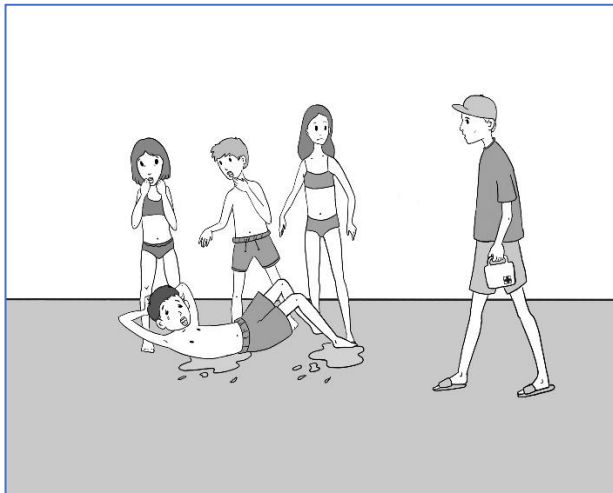
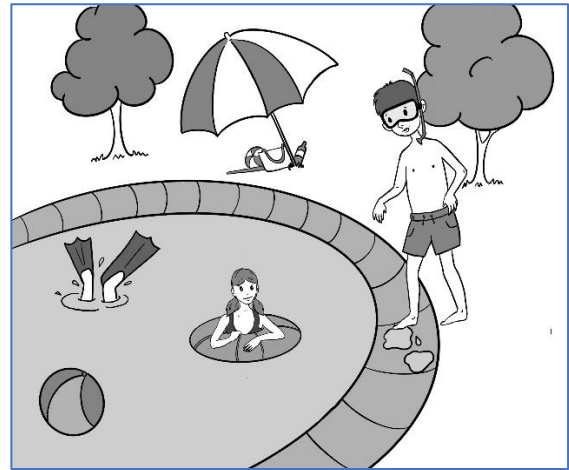
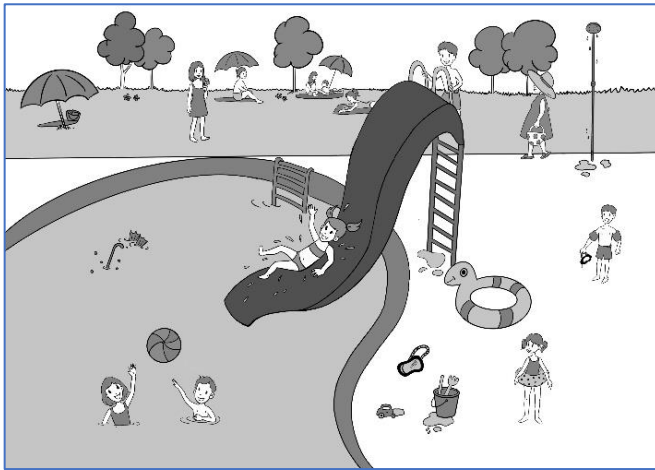
- Wie feiert Leon seinen Geburtstag?
- Was passiert der Reihe nach?
- Überlege auch: Wie endet die Feier? Was passiert zum Schluss?

Schreibe deine Ideen in Stichwörtern auf Kärtchen!

3. Ordne deine Ideen nun der Reihe nach und erzähle die Geschichte einem anderen Kind! Schreibe dann die Geschichte in dein Heft!

4. Überprüfe nun deinen Text! Hake ab, was du überprüft hast! ✓

1. Ich habe unterschiedliche Satzanfänge verwendet.	
2. Ich habe die Satzanfänge großgeschrieben.	
3. Ich habe die Satzzeichen gesetzt.	
4. Ich habe bei den Verben auf die passende Zeitform geachtet.	
5. Ich habe alle Nomen großgeschrieben.	



1. Betrachte die Bilder genau! Was passiert?

Schreibe zu jedem Bild drei Stichwörter oder Wortgruppen in dein Heft!

2. Wie könnte die Geschichte enden? Notiere hier deine Idee in Stichwörtern!

3. Tim schreibt am Abend in sein Tagebuch, was er erlebt hat.

Schreibe so: Am Nachmittag ...

4. Überprüfe nun deinen Text! Hake ab, was du überprüft hast! ✓

1. Ich habe unterschiedliche Satzanfänge verwendet.	
2. Ich habe die Satzanfänge großgeschrieben.	
3. Ich habe die Satzzeichen gesetzt.	
4. Ich habe bei den Verben auf die passende Zeitform geachtet.	
5. Ich habe alle Nomen großgeschrieben.	



1. Ergänze die passenden Tiere im Text!

Affe * Ente * Giraffe * Nilpferd * Hirsch

Gestern besuchten Lea und Simon den Zoo. Sie gingen zu den _____, die im Teich schwammen. Dann gingen sie zu den _____. Dann sahen sie einen kleinen _____, der von Baum zu Baum schaukelte. Dann beobachteten sie die _____ mit ihren großen Geweihen. Dann gingen sie zu den _____ mit ihren langen Hälsen. Dann gingen sie nach drei Stunden wieder nach Hause.

2. Dann, dann, und dann – wie klingt das für dich?

Überlege für den Text oben bessere Satzanfänge!

Schreibe die neuen Sätze in dein Heft! Denke daran: Den Satzanfang schreibst du groß.

zuerst * gleich * sofort * wenig später * plötzlich * kurz darauf *
nach einer Weile * danach * zum Schluss * zuletzt * schließlich *
schnell * rasch * erstaunt * müde * fröhlich *

Checkliste für Bildgeschichten

So plane ich den Text:

Zuerst betrachte ich die Bilder genau und stelle fest, **was darauf zu sehen ist**.

Ich achte besonders auf den Gesichtsausdruck der Personen.

Dann überlege ich genau, **was nicht gezeichnet ist**:

- Was passierte vorher?
- Was passiert zwischen den Bildern?
- Was passiert am Schluss?

Manchmal **fehlt ein Bild**: Ich überlege, wie dieses Bild aussehen könnte.

Stichwörter helfen mir später beim Aufschreiben der Geschichte.

So schreibe ich den Text:

Ich erzähle ausführlich, was geschieht.

Ich verwende die direkte Rede und lasse die Personen auch miteinander sprechen.

Ich gliedere meine Geschichte in Einleitung – Hauptteil – Schluss.

Ich erfinde eine passende **Überschrift** für meine Geschichte.

So überarbeite ich den Text:

Ich **lese** meine Geschichte **noch einmal durch**.

Kann ich etwas verbessern oder korrigieren?

Ich arbeite mit einer Checkliste:

- Kennt sich jemand aus, wenn er die Bilder nicht kennt?
- Habe ich verschiedene Satzanfänge verwendet?
- Habe ich immer die richtige Zeitform verwendet?
- Habe ich die Wörter richtig geschrieben? Dafür verwende ich das Wörterbuch oder ein Rechtschreibprogramm.