

- 1 Q'st-cq'st? Note. | Ups! Wo sind bloß die Vokale geblieben? Finde heraus, welche Orte gemeint sind und schreibe sie mit dem bestimmten Artikel auf.



- 2 Regarde l'image et complète. | Schau dir das Bild an und vervollständige die Beschreibung.

C'est la j_____née _____tes
ouv_____es au c_____
Tout le m_____e est là. Il y a des
_____lè____es, des p_____ents, des
_____r_____es et soe_____, des
gra_____-____are____s. Dans la cour de
r____cr____t____on, les enfants jouent et
r____o____ent, les pr____s et les parents
p_____lent, les su____v____i____la____ts
regardent les enfants. Un garçon



_____rche son chien avec l'infir_____. Le ____P____ ferme une fe____tre.

Le d_____entaliste p_____ente une col_____tion de photos de l'école.

Lis et complète le mail de la sixième B par *notre, nos, votre, vos*. (► Repères, p. 98/1)

Salut,

Nous sommes en sixième B au collège «Maxime Alexandre» à Lingolsheim. C'est près de Strasbourg. Nous cherchons une classe en Allemagne. Dans _____ classe, nous sommes 28 élèves, 16 filles et 12 garçons. Et dans _____ classe?

5 _____ professeurs sont super. Avec _____ prof d'allemand, Mme Hengele, nous jouons beaucoup et nous chantons en allemand. Avec _____ prof de français, M. Moulin, nous travaillons beaucoup. C'est pénible. Mais nous faisons aussi du théâtre, c'est cool, non? Est-ce que _____ profs sont sympa?

Dans _____ collège, il y a aussi un CDI. C'est _____ endroit préféré. Nous pouvons

10 emprunter des livres ou des bédés, surfer sur Internet et faire _____ devoirs sur un ordinateur. C'est pratique. _____ documentaliste, Mme Lemaire, est toujours là pour nous. Et _____ endroit préféré, c'est aussi le CDI?

_____ salles de classe sont moches. Mais la salle de géo est _____ salle préférée: il y a un coin géo avec un globe et une collection de pierres. Est-ce que _____ salles de classe

15 sont bien? Et _____ école, elle est comment?

Vous cherchez une école en France? Répondez vite¹!

À plus!

Les élèves de la sixième B de Lingolsheim

démarrer

1 Répondez vite! Antwortet schnell!

- 1** Choisis un des textes (Noah ou Clara) et fais l'exercice correspondant. | Suche dir einen der beiden Texte aus und löse die dazugehörige Aufgabe.

a Note l'emploi du temps de Noah pour le lundi.

	Lundi
8:00–9:00	
9:00–10:00	
10:00–11:00	
11:00–12:00	
12:00–13:00	cantine
13:00–14:00	
14:00–15:00	
15:00–16:00	

b Vrai (v) ou faux (f)? Lis le mail de Clara et corrige les phrases fausses.

- | | vrai | faux |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le mercredi matin, Clara a deux heures d'EPS, une heure de maths et une heure de français. | ☐ | ☐ |
| <hr/> | | |
| 2. Le mercredi après-midi, Clara n'a pas cours. | ☐ | ☐ |
| <hr/> | | |
| 3. Le mercredi après-midi, Clara est chez sa copine. | ☐ | ☐ |
| <hr/> | | |
| 4. Clara adore les maths et elle est très bonne. | ☐ | ☐ |
| <hr/> | | |
| 5. Alexandre et Yasmine sont bons en maths. | ☐ | ☐ |
| <hr/> | | |

- 2** Cherche un/une partenaire qui a fait le même exercice et comparez vos résultats. | Suche jemanden, der die gleiche Aufgabe bearbeitet hat, und vergleicht eure Ergebnisse.

- 3** Présentez vos résultats. | Stellt eure Ergebnisse vor.

1 Maxime und Laurine unterhalten sich über ihre Stundenpläne. Sieh dir das Gespräch an. Dann sieh es dir noch einmal an und sprich leise mit.

Maxime: Ça ne va pas? Qu'est-ce qu'il y a?

Laurine: Ah, mon emploi du temps, c'est l'horreur!¹ Le lundi, nous avons maths à huit heures. Et le vendredi après-midi à quatre heures aussi. C'est nul!

Maxime: Moi, les maths, ça va. Mais moi, j'ai deux heures de français avec Madame Forestier le lundi, le mardi et le vendredi. C'est la cata!²

Laurine: Deux heures de français! C'est nickel!³ J'adore Madame Forestier! Quelle chance!⁴

1 C'est l'horreur! Das ist schrecklich! (Umgangssprache)

2 C'est la cata(strophe)! Das ist eine Katastrophe! (Umgangssprache)



3 C'est nickel! Das ist einwandfrei! (Umgangssprache)

4 Quelle chance! Was für ein Glück!

2 Übt die Szene zu zweit ein. Dann spielt sie der Klasse vor.

A

Ça ne va pas? Qu'est-ce qu'il y a?

B

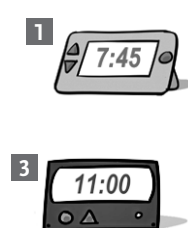
Mon emploi du temps, c'est l'horreur! Le
lundi / Le vendredi / _____,
j'ai maths/français/_____ à
huit/neuf/_____ heures.
C'est l'horreur! / Bof!
Je n'aime pas les maths / le français /
_____.

Moi, les maths / le français /
_____, ça va.
Mais moi, j'ai deux heures de français / de
maths / _____ avec Ma-
dame/Monsieur _____ le
lundi / le mardi / _____ et
le vendredi / _____.
C'est l'horreur! / Bof!
Je n'aime pas les maths / le français /
_____.



Deux heures de français / _____!
Super! / Génial!
J'adore Madame/Monsieur _____!

1 Qu'est-ce qui va ensemble? Écoute et relie. | Welches Bild passt zu welcher Uhrzeit?



2 Raconte la journée de Théo.

3 Et toi? Raconte ta journée. Utilise *le matin*, *à midi*, *l'après-midi*, *le soir*.

aller à l'école

manger à la cantine / à la maison

avoir cours de français / _____

être / aller au gymnase

faire ses devoirs

retrouver les copains

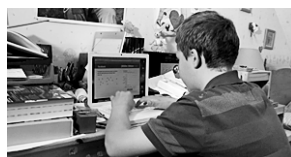
faire du sport / _____

1 Regarde la séquence. Qu'est-ce que Tristan a le jeudi? Coche les bonnes réponses.



Le jeudi, Tristan a ☐ EPS. ☐ maths. ☐ SVT. ☐ théâtre. ☐ allemand. ☐ français.

2 Regarde encore une fois. Qu'est-ce que Tristan fait après l'école? Coche les bonnes réponses.



Après l'école, Tristan ☐ joue sur son ordinateur ☐ rigole avec son frère. ☐ fait de la guitare.
☐ chatte avec ses copains. ☐ mange son potage. ☐ regarde un livre.
☐ fait ses devoirs. ☐ écoute sa musique.

3 Utilise tes réponses de 1 et raconte la journée de Tristan.

le matin

à midi

l'après-midi

après l'école

le soir

à ____ heures

Mach es dir leicht! Achte beim Durchlesen nicht auf alle Fehlerarten gleichzeitig, sondern mach mehrere Lesedurchgänge. Achte bei jedem Lesedurchgang immer nur auf eine einzelne Fehlerart. So entdeckst du mehr Fehler und kannst sie beheben!



Fehlertypen	✓	😊	😐	😞
Passen Begleiter und Nomen zusammen?				
z. B. les copains, ma copine				
Passen Subjekt und Verbform zusammen?				
z. B. Les copains dansent.				
Stimmt die Satzstellung (Subjekt – Verb – Ergänzungen)?				
z. B. Nous allons au cinéma.				
Passen Nomen und Adjektiv zusammen?				
z. B. La fil le est jolie.				
Passen die Objektpronomen zu den Wörtern, die sie ersetzen? Stehen sie an der richtigen Stelle?				
z. B. – Où est-ce qu'il emprunte les DVD? – Il les emprunte au CDI.				
Hast du an die Apostrophe gedacht?				
z. B. l'armoire, j'habite, tu n'as pas				
Hast du alle accents richtig gesetzt?				
z. B. fête, là-bas, élève, Tu es où?				

1 Übersetze die unterstrichenen Satzglieder.

Notre infirmière s'appelle Mme Tauzin. → _____

Voilà notre collègue! → _____

La cour et le CDI sont nos endroits préférés. → _____

Nos toilettes sont entre la cantine et le CDI. → _____

2 Wann verwendet man *notre* und *votre*, wann *nos* und *vos*? Formuliere eine Regel.

Notre und votre stehen vor _____.

Nos und vos stehen vor _____.

3 Übersetze.

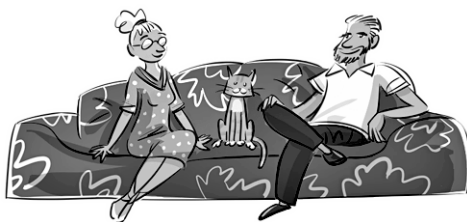
Ils adorent **leur** grand-mère. → _____

Ils parlent avec **leur** professeur de maths. → _____

Ils mangent avec **leurs** parents. → _____

Ils appellent **leurs** cousines. → _____

4 a Wann verwendet man *leur* und wann *leurs*? Formuliere eine Regel.



C'est leur chat.



Ce sont leurs chats.

Leur steht vor _____.

Leurs steht vor _____.

b Wie kannst du dir das merken?



VENDREDI												
JEUDI												
MERCREDI												
MARDI												
LUNDI												

1 Der Apostroph und die Akzente

a Wo finde ich sie auf der Tastatur?

Apostroph (c'est): rechts neben dem



accent aigu (é): rechts neben dem



accent grave (è): rechts neben dem



accent circonflexe (ê): links neben dem



b Wie tippe ich sie in meinen Text?

'  + 

é  , dann 

è  +  , dann 

ê  + 

à  +  , dann 

À  +  ,  + 

2 Die französischen Sonderzeichen

a Wo finde ich sie auf der Tastatur?

Die Sonderzeichen œ und ç sind nicht auf der deutschen Tastatur zu finden.

b Wie tippe ich sie in meinen Text?

Für die Sonderzeichen œ, ç und Ç drückst du  , hältst die Taste gedrückt und tippst dann nacheinander die folgenden Zahlen auf dem Nummernblock rechts auf der Tastatur. Das entsprechende Zeichen erscheint, sobald du alle Tasten wieder losgelassen hast.

œ  (festhalten) +  +  +  + 

ç  (festhalten) +  +  + 

Ç  (festhalten) +  +  +  + 

Du findest die Sonderzeichen auch unter dem Menüpunkt „Einfügen“: Wähle die Option „Symbol einfügen“ aus und doppelklicke dann auf das gewünschte Zeichen in der darauf erscheinenden Tabelle.

Bewertung der E-Mail von _____

Name

Präsentation		++	+	-	--
1	Die Erzählung ist angemessen lang.				
2	Er/Sie hat verständlich geschrieben.				
3	Die Erzählung ist interessant/spannend.				
4	Weitere Beobachtungen:				
Inhalt					
5	Er/Sie hat die typischen Textmerkmale einer E-Mail verwendet (Anrede und Grußformel).				
6	Man lernt seinen/ihren Tagesablauf an zwei Wochentagen kennen.				
7	Er/Sie hat erwähnt, welche Fächer er/sie an diesen Tagen hat.				
8	Man erfährt, warum gewisse Dinge ihm/ihr gefallen und andere nicht.				
9	Weitere Beobachtungen:				
Sprachliche Richtigkeit					
10	Er/Sie hat die Schulfächer korrekt benannt.				
11	Er/Sie hat die Uhrzeiten korrekt benannt.				
12	Er/Sie hat die Zeitangaben korrekt verwendet.				
13	Weitere Beobachtungen:				

Beobachtung und Auswertung der Präsentation von _____

Name

Gruppe Nr. _____ (1 = Programm; 2 = Schulposter)

Präsentation		++	+	-	--
1	Es war interessant/spannend.				
2	Gruppe 1: Er/Sie hat frei gesprochen.				
3	Gruppe 1: Er/Sie hat deutlich gesprochen.				
4	Gruppe 2: Das Plakat ist informativ und übersichtlich.				
5	Gruppe 2: Bilder und Text passen gut zusammen.				
6	Weitere Beobachtungen:				
Inhalt					
7	Gruppe 1: Er/Sie hat Dinge vorgeschlagen, die die Klasse mit den Austauschschülern unternehmen könnte.				
8	Gruppe 1: Er/Sie hat seine/ihre Meinung zu den gemachten Vorschlägen gesagt und diese begründet.				
9	Gruppe 1: Das Programm weckt Lust, es umzusetzen.				
10	Gruppe 2: Das Plakat stellt die eigene Schule auf treffende Weise dar.				
11	Gruppe 2: Man erfährt, welche Orte an der Schule er/sie am meisten mag und warum.				
12	Weitere Beobachtungen:				
Sprachliche Richtigkeit					
13	Er/Sie hat die Uhrzeiten korrekt benannt.				
14	Er/Sie hat die Zeitangaben korrekt verwendet.				
15	Gruppe 1: Er/Sie hat das futur composé korrekt gebildet.				
16	Gruppe 2: Er/Sie hat die Orte und Personen der Schule korrekt benannt.				
17	Weitere Beobachtungen:				

1 Überprüfe, ob du das jetzt kannst:

1. Frage, wie viel Uhr es ist, und beantworte die Frage.
2. Beschreibe die Orte und Personen an einer französischen Schule.
3. Beschreibe, was du donnerstags machst.
4. Sage, in welchen Fächern du gut und in welchen du schlecht bist.
5. Jemand schlägt dir vor, am Wochenende ins Museum zu gehen. Sage, ob du mit dem Vorschlag einverstanden bist und begründe, warum.
6. Erzähle, was du am Wochenende tun wirst.



Vous êtes d'accord avec moi, n'est-ce pas?

2 Schätze dich selbst ein. Male das passende Gesicht aus.

1. Ich kann fragen, wie viel Uhr es ist, und Auskunft über die Uhrzeit geben.	😊	😐	☹️
2. Ich kann eine französische Schule beschreiben.	😊	😐	☹️
3. Ich kann meinen Tagesablauf beschreiben.	😊	😐	☹️
4. Ich kann sagen, ob ich in einem Fach gut oder schlecht bin.	😊	😐	☹️
5. Ich kann meine Meinung zu einem Vorschlag sagen und sie begründen.	😊	😐	☹️
6. Ich kann sagen, was ich am Wochenende tun werde.	😊	😐	☹️
7. Ich kenne zwei Strategien, mit denen ich die Texte, die ich schreibe, verbessern kann.	😊	😐	☹️
8. Ich kenne Unterschiede zwischen dem Schulalltag in Frankreich und meinem eigenen.	😊	😐	☹️